

変哲のない日常を楽しむ人生マガジン

ようこそ、地球へ。



せかいはおもしろさであふれてる

かさこマガジン

vol.1/2011.1

写真・文=かさこ (カメラライター)

# 毎日、楽しい? Yes or No.

不満、不平。不安、不信。

そんなものがいっぱいニッポン社会にあふれてる。世の賢人たちは「人口減少」「年金不安」「財政破綻」などなど、数え切れないほどもってもらいしことを挙げ、将来不安をこれでもかこれでもかと植えつける。毎日連呼されて洗脳された“日本賢民”たちは人生達観して悟りを開いたかのごとく「先行き不透明な時代」とあきらめ、コピペするように様々な知識を切り貼りし、周囲に将来の悲観予測を披露して「オレって賢い」って満足感を得てはいるけど、「将来不安をなくすには何したらいい?」って質問にまともに答えられる人はまずいない。

楽観的なことを言えばバカだと思われ、悲観的なことを言えば賢いと思われるから、ニッ

ポン中にネガティブ情報が増幅され続けている。暗い気持ちになった“賢民”たちは今の生活を120%楽しむことを忘れ、漠然とした不安に一喜一憂しながら、でも現実は何もせず「いや～厳しいですね～おたくもですか～」なんて傷をなめあうように自虐的に話をしながら心のバランスをとって生きている。

いやでも世界を見渡せば暗い気持ちにならなくてもおもしろいことであふれてる。漠然とした不安から今を楽しめないなんて、なんてもったいないのだろう。大それたことしなかったって、多額の金を突っ込まなかったって、世の中おもしろいことであふれてる。

えっ、そんなもん、どこにあるかって? 今からそれをご紹介します。



1



2



3



4



5

## 1 サル

### 野猿公園ってご存知? サルと柵なしでご対面!

動かないパンダやコアラやライオンなんかより、はるかにおもしろいのがサル! 動物園に行けばわかるけど、お目当ての珍しい動物なんかより、人だかりができて、みんなずっと見入っているのがサル山。

そんなサルを、柵がなく目の前で見れる場所が野猿公園! 京都嵐山、淡路島、地獄谷温泉、伊豆など全国にいくつかある。間近で繰り広げられるサルの悲喜劇は超おもしろいです。

1.2.4. 京都嵐山モンキーパーク 3. 淡路島モンキーパーク 5. 地獄谷野猿公園



1



2



3



4

## 2 はかねこ 住所不定無職の ノラ猫たちは楽しんでる

先行き不透明で仕事を失い家を失うかもしれないってリストラ、倒産不安を思い、どんな悪労働条件だろうが会社から捨てられないために奴隷のように働く人たちは、その辺にいるノラ猫を見てみればいい。彼らは家もなく職もない。にもかかわらずだ！ 毎日のように昼間からごろごろ屋寝なんかして、マイペースで思い思いに楽しんで生活している。同じ日本に住んでいる住人とは思えない！ 彼らの姿を見れば、ほっと気が抜けるはず。

1~4. 総持寺(横浜市鶴見区)



1



2



3

## 3 島猫 島国にしながら 島猫旅しないなんて!

せちがらい世の中。みんな焦り苛立っている。そのせいかあやしげなものも含めて「癒し」が流行っているわけだが、癒されたいなら島国ニッポンが誇る小さな島旅に行き、島猫たちに出会うのが一番だ。日本には小さな有人島が400以上ある。日常の喧騒と隔絶された、時の流れが違う小さな辺ぴな島に身を置き、港でたむろれる島猫たちを眺めていれば、この上のない癒しを感じられるはず。うまいもんももちろんある。

1.3. 竹富島(沖縄) 2. 睦月島(愛媛)



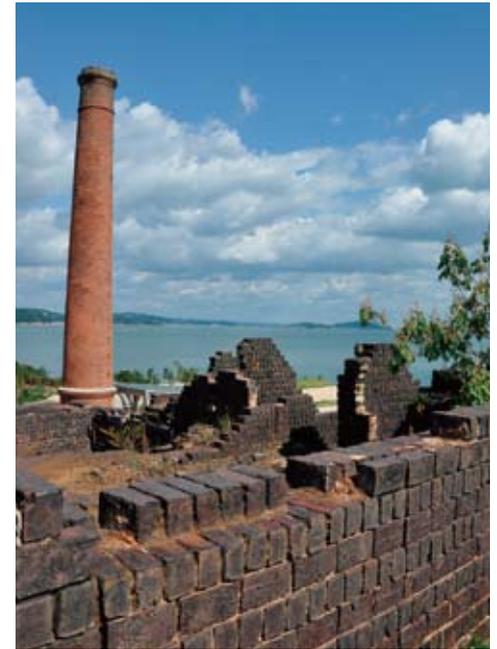
#### 4 工場

夜景デートなら工場でしょ。  
建築美は世界遺産級!

工場萌えがブームになる少し前から、毎週のように工場見に行ってきました。「えっ？ 工場？ 何がおもしろいの??？」と多くの人から奇異な視線を向けられるわけだが、写真を見せるとすぐご納得。「すげえ！ カッコいい！」でしょ。

写真もいいけど生で見るとまたすごい。巨大建造物の圧倒的迫力。工場音の不気味な息遣い。でたらめなようですべてが計算しつくされた機能的美しさ。敷地内に入らずともこの世の芸術品を堪能できる。

1. 千葉 2. 静岡 3. 四日市



#### 5 合法廃墟

不法侵入せずとも  
合法的に廃墟見学できる!

廃墟を見に行きたいけど怖い。怖いというのは幽霊じゃなくトラブル。警報装置がついている場所もあり不法侵入で捕まる可能性も。他の廃墟見学者から暴行受けたとか、廃墟に住んでる輩に襲われるとか物騒な話は多いけど……。

でも廃墟を見に行きたいそんな方におすすめなのが「合法廃墟」。軍艦島が観光地化されて有名になったが、日本には観光地化された廃墟は意外とある。見に行くなら合法廃墟をおすすめしたい。

1. 軍艦島 2. 友ヶ島砲台 3. 犬島銅精錬所 4. 別子銅山 5. 池島団地廃墟



1



2



3



4

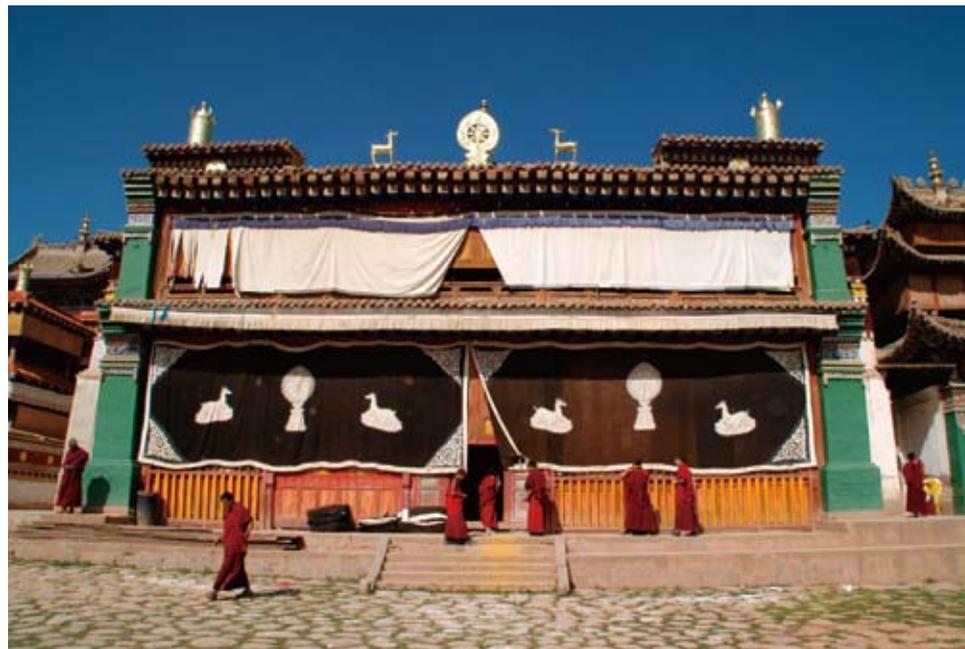


5

## 6 中国 中国嫌いのみなさん、 中国行ったことあります？

GDPが抜かれて焦っているのか反中感情を募らせる日本人。行ったこともないのに中国嫌いを連呼する賢い人たちもいるが、一度四の五の言わず行ってみればいい。北京や上海のような大都市からほんの一步、地方に足を踏み入れただけでも、昔ながらののどかな暮らしぶりで反中感情なんか生まれてきやしない。民族も多様。生活も多様。中華料理うまい。建物や景色もいろいろで飽くことはない。百聞は一見に如かず。中国叩きの前に中国へ。

1. 福建土楼 2.4. 雲南省 3. 江南地方 5. 小籠包



1



2



3

## 7 インド・チベット 「いつか」じゃなく 「今すぐ」行けば

多くの人が「いつか行きたい」と言いつつまず行かないのがインドとチベット。なぜ行かないのか。人生が180度変わるかもしれないのに。インドに行くと日本での不安や不満がいかにバカらしいか思い知らされる。混沌のインドに身を投じてとことん負けてくればいい。チベットは秘境ではない。簡単に行ける。でもそこに広がる生活や景色はやはり秘境。物より心。そんな当たり前のことに気づかされる。今すぐGo!

1. 同仁(中国) 2. ラダック(インド) 3. マトゥーラ(インド)



ラダック(インド)。インドの首都デリーから飛行機で1時間乗れば、こんな風景に出会える！



1



2



3



4



5

## 8 ヨーロッパ 新しいことより 古いものに価値がある

新しいものがないという時代。先を争うように新商品を開発し、それに飛びつき、企業も消費者も疲れきっている。そりゃ買わなくなるよ。しかもよく見りゃ古いものの焼き直しだし。新しいものより古いものにこそ価値があると自然に感じられるのはヨーロッパ。古い。時が止まっている。でもいい。この感覚。それを忘れてしまったのではないかな。ちょっと遠いけど、機内で映画見ればすぐ着く。ヨーロッパの町を散策すれば思わぬ発見きつとある。

1. プラハ(チェコ) 2. ルクセンブルグ 3. ロンドン地下鉄(イギリス) 4. ウィーン(オーストリア) 5. ストラスブール(フランス)



1



3



4



2



5



6



7

## 9 海外の子供たち 目力(めじから)で 完全に日本は完敗

海外の旅先で会う子供たちの目の力強さ、純真さを見せられる度に、なんだか恥ずかしい気持ちになる。こんなに自分は恵まれた環境にいるのに、不安や不満をあげつらっているなんて。将来不安という意味では特にアジアの貧しい子供たちの方がどれだけ不安なことか。でも彼らは力強くたくましく生きている。視線の彼方に何を見ているのか。今の時代に必要なのは多様な価値観とサバイバル精神。見習いたい。海外の子供たちを。

1. ベトナム 2,3. チベット 4. 中国 5. ネパール 6. インド 7. ラダックのチベット難民キャンプ



お金に縛られない人生を。



誰が死んでも世の中動く。



1日1日が大切な時間



錆びて朽ちてこそ人生。



いつか来た道



心の忘れ物、していませんか？



いつも誰かにありがとう。



誰にでも晴れの舞台は必ずある。



届かない想いは空に放てばいい



料理1品にも  
いろんな人生の結晶がまつてる



人生、捨てたもんじゃなく  
きっといいことある



めいっぱい  
せいっぱい  
咲き誇ろう  
後悔しないために

## 10 フォトエッセイ

### 何気ない言葉+何気ない写真=心の応援歌

様々なジャンルの写真を膨大に撮影している。その中から20～30枚選んでネットで紹介するけど漏れてしまうものが圧倒的に多い。その中で何かを訴えかけたいって言っている写真があって、それを世に出すため、言葉をつけて紹介し始めた。これが読者から好評で「次のシリーズはまだ？」と催促がくる(笑)。カメライーター(カメラマン+ライター)ならではの良さを生かし、心の応援歌を作っていきたい。

カメライーター = 写真も撮影できるライター



## 年間約8万枚の撮影、 年間約60万字の執筆

1日あたり写真220枚撮影、原稿1600字執筆

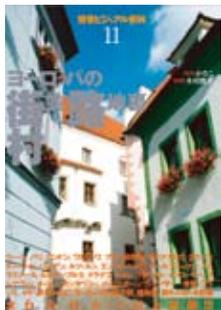
- 1975年(0歳)：横浜生まれ。現在も横浜在住。子供の頃、工業地帯そばに住んでいたせいか、ぜんそくでしたが、今は撮影のため工業地帯に通ってます。
- 1990～1993年(15～18歳)：映画「ウォーターボーイズ」のモデルとなった埼玉県立川越高校出身。有数の進学校ですがここで道を踏み外す人が多い。私もその一人か。
- 1993～1997年(18～22歳)：「法」と名のつく授業は「憲法」しかやってないけど中央大学法学部卒業。酒がろくに飲めないのにテニスサークル会長。「酒吹き」とかした。
- 1997～1999年(22～24歳)：サラ金アイフル勤務時代、2年間で10億円融資。每期トップセールスマン。あやしげな媒介業者を飛び込みで紹介先に。
- 1999年(24歳)：「深夜特急」に惹かれて会社を辞めて4カ月の旅に。「旅すると人生観、変わりますか？」と聞かれますが、旅のために会社を辞める“非常識”な決断した時点で人生観は変わってました。
- 2000～2002年(25～27歳)：「3年後にフリーになる」と豪語し、未経験ながら編プロに転職。この発言で採用するかどうかモメたらしい。サラ金業界から足洗えてよかった。
- 2002年(27歳)：突如、椎間板ヘルニアになり寝たきりに。60万円のレーザー手術失敗。切開手術後1カ月入院後フリーライター後、編プロに転職。
- 2002～2004年(27～29歳)：旅行ガイドブック「るぶ」のトラベルライターになり、年4回ペースで海外取材に。1日10軒店取材×10日間とか。
- 2005年～現在(30歳～)：金融関連の編プロにて編集・ライターとして勤務。投資に関する原稿は腐るほど書いてますが、投資信託と株式投資は大損。FXとJ-REITで挽回。編プロに勤務するかたわら、個人で著書を中心に写真、文章の仕事をしています。

- ▶ホームページ「かさこワールド」  
2000年2月から毎日更新！ 海外旅行41回、28カ国訪問の旅行写真を中心に旅行、写真、文章など膨大なコンテンツ群  
<http://www.kasako.com/>
- ▶ブログ「つづやきかさこ」  
毎日更新日記はこちらへ！  
1日平均1000アクセス  
<http://kasakoblog.exblog.jp/>
- ▶mixi「かさこ」  
気軽に交流できる！  
ブログと同じ日記も読めます。マイミク996人  
<http://mixi.jp/>
- ▶twitter「@kasakoworld」  
毎日平均20件つづやき。フォロワー5378人50人以上のリツイート発言もあり！  
<http://twitter.com/kasakoworld>
- ▶Youtube「かさこチャンネル」  
海外旅行の動画などアップ！  
動画再生回数約1万回  
<http://www.youtube.com/kasakotaka>
- ▶Amazonレビュー  
書評・映画評など500件以上掲載  
ベストレビューアー200位！ Vineメンバー  
<http://www.amazon.co.jp/>

### 編集力のある 書籍・雑誌編集者求む

ホームページ「かさこワールド」には写真と文章が膨大にあります。私のこの膨大なストックを活かせる編集力のある出版社の編集者を常時募集してます。連絡は、[kasakotaka@hotmail.com](mailto:kasakotaka@hotmail.com)へ。

## 著書紹介



2011年1月発売

新刊

『ヨーロッパの街並・路地裏・村』

好評「団地・路地裏・商店街」のヨーロッパ版登場！ヨーロッパ9カ国の街並、路地裏写真600カット以上収録！

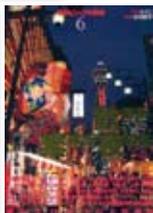


2011年4月発売予定

新刊

『西洋邸宅・宮殿・庭園・教会』(仮)

ヨーロッパの邸宅や宮殿内部の写真を掲載！一般撮影不可の内部写真も多数収録！



写真集

すべてグラフィック社 『工場地帯・コンビナート』(2007年)／『団地・路地裏・商店街』(2007年)／『学校・学院・学園』(2008年)／『洋館・洋風建築』(2008年)／『歓楽街・繁華街・夜の街』(2009年)／『城・甲冑・古戦場・武具』(2009年)／『奇観建築・王宮・産業遺産・廃墟』(2009年)／『警察・病院・消防署・ハイパーレスキュー』(2010年)／『会社・オフィス街・高層ビル群』(2010年)



文章

『サラ金トップセールスマン物語』(花伝社・2005年)／『アイフル元社員の激白』(花伝社・2006年)／『金融屋』(彩図社・2007年)／『トンデモ偉人伝 臨終編』(彩図社・2008年)／『サラ金全滅』(共栄書房・2010年)

読者プレゼント!

問題 「表紙の写真の場所はどこでしょう？」

正解者の中から私の気分次第で何名かに希望の上記書籍1冊をプレゼント！回答および希望書籍名を記入の上メールください。ホームページ「かさこワールド」のどこかに回答が載ってます。

連絡先

かさこ(カメライター) kasakotaka@hotmail.com  
最も連絡が早いのはメール。仕事の依頼などはほぼ24時間以内に返信します。

☎080-5176-8906

http://www.kasako.com